



#### UPOZORNĚNÍ

1. JAKÉKOLIV NEJASNOSTI NEBO ROZPORY MEZI VÝKRESY MUSÍ BYT PROJEKOVÁNY S HLAVNÍM ARCHITEKTEM A SCHVÁLENY HLAVNÍM ARCHITEKTEM PŘED ZAHÁJENÍM PRACÍ
2. POKUD NA VÝKRESE NEJSOU KÓTY, NEODMĚŘOVAT Z VÝKRESU A DOTAŽAT SE HLAVNÍHO ARCHITEKTA
3. II. VEŠKERÉ KONSTRUKCE A DETAILY BUDOV PROVÁDĚNY DLE TECHNOLOGICKÝCH PŘEDPISŮ A POŽADAVKŮ VÝROBE A ZA DODRŽENÍ PLATNÝCH NOREM A ZA DODRŽENÍ PLATNÝCH NOREM
4. VŠECHNY ROZMĚRY PŘED ZADÁNÍM VÝROBY KONTROLOVAT NA STAVBĚ
5. ZHOTOVITEL PŘEDLOŽÍ VZORKY VŠECH PLOCHŮ A DETAILŮ KE SCHVÁLENÍ ARCHITEKTEM PŘED ZAPOČETÍM PRACÍ
6. TENTO VÝKRES MUSÍ BYT POUŽIT POUZE VE SPOJITOSTI S VÝKRESY STAVEBNÍCH A ARCHITEKTONICKÝCH DETAILŮ, S VÝKRESY VŠECH PROFESÍ A TECHNICKÝMI ZPRÁVAMI
7. ZMĚNA SPECIFIKACE POUZE SE SOUHLASEM PROJEKTANTA
8. PROJEKTOVÁ DOKUMENTACE JE DUŠEVNÍM MAJETKEM AUTORA PD, BEZ JEHO PÍSEMNÉHO SOUHLASU NESMÍ BYT POUŽITA K JINÉMU ÚČELU NEŽ REALIZACI PROJEKTU, PRO NĚJŽ BYLA VYTVOŘENA



vypísal:	Ing arch. Tomáš Pavlík	kontroloval:	Irena Hrabincová Dipl. Arch.	zodpovedný projektant:	Irena Hrabincová Dipl. Arch.
investor:	Regionální muzeum v Kolíně				
projekt:					

výkres:	DETAIL BRÁNY U TURNIKETU	datum:	říjen 2020	č. výkresu:	D.1.1.B.14
		mřítko:	1:20@A3		